



Pressemitteilung

Freitag, 22. November 2024

2025 wird das älteste Instrument der Welt das Instrument des Jahres. Die Stimme!

In einem spannenden Zusammenspiel aus Muskeln, Stimmlippen und Knorpel im Kehlkopf entsteht die für jeden Menschen einzigartige Stimme. Sie kann tönen, flüstern, sprechen, singen und noch so viel mehr. Und so kann jede*r das „eingebaute“ Instrument ganz individuell hörbar machen und einsetzen. Höchste Zeit also, dass die Landesmusikräte dieses außergewöhnliche Instrument ein Jahr lang in Szene setzen.

Die Stimme verbindet uns Menschen auf der ganzen Welt. Sie überwindet kulturelle, sprachliche und geografische Grenzen und schafft eine gemeinsame Basis für Kommunikation und gegenseitiges Verständnis. Und sie ist in nahezu jedem musikalischen Genre, das der Globus zu bieten hat, zuhause. Also ganz gleich, wo wir uns befinden und welche Musik wir im Ohr haben, unsere Stimmen ermöglichen es uns, Gedanken, Gefühle und Ideen auszutauschen und so eine tiefere Verbindung zueinander aufzubauen.

Die Stimme ist auch das erste Instrument, dessen wir uns bedienen, wenn wir als soziale Wesen miteinander umgehen, wenn wir unsere Gesellschaft gestalten oder Politik verändern wollen. Das soziale und das musikalische Instrument sind schwer abgrenzbar ineinander verwoben. Es ist das Instrument, das uns zu Menschen macht.

Und nicht nur der Mensch hat eine Stimme. Auch im Tierreich erleben wir die farbenfrohesten und faszinierendsten Klänge. Von den melodischen Gesängen der Vögel bis hin zu den kilometerweit tragenden Rufen der Wale – die Stimmen der Tiere bereichern jeden Tag unsere Welt.

Freuen Sie sich mit uns auf das Jahr der Stimme und hinterlassen Sie 2025 Ihren ganz persönlichen akustischen Fingerabdruck!

Das Projekt Instrument des Jahres: Seit 2008 wird jedes Jahr ein Instrument des Jahres gekürt und 12 Monate in den Fokus gestellt. Jedes Bundesland beruft eigene Schirmherr*innen bzw. Botschafter*innen und hat seine eigene Vorgehensweise, um das länderübergreifende Ziel zu erreichen: Neugier und Aufmerksamkeit auf die vielen Facetten der Stimme zu lenken.

Für Rückfragen und Bildmaterial:

Sonia Mahnkopf

Referentin Engagement und Öffentlichkeitsarbeit

Landesmusikrat Hamburg

mahnkopf@lmr-hh.de

040-285 33 86-16



Teilnehmende Landesmusikräte

Baden-Württemberg

www.lmr-bw.de

Bayern

www.bayerischer-musikrat.de

Berlin

Schirmherrin: Jocelyn B. Smith

www.landesmusikrat-berlin.de

Brandenburg

www.landesmusikrat-brandenburg.de

Bremen

www.landesmusikrat-bremen.de

Hamburg

www.lmr-hh.de

Hessen

www.landesmusikrat-hessen.de

Niedersachsen

Botschafter: Landesjugendchor Niedersachsen und Voktett Hannover

www.lmr-nds.de

Nordrhein-Westfalen

www.lmr-nrw.de/

Rheinland-Pfalz

www.lmr-rlp.de

Saarland

Schirmherr: Landesjugendchor Saar

www.lmr-saar.de

Sachsen

Schirmherr: Prof. Dr. med. habil. Michael Fuchs, Leiter der Sektion Phoniatrie und Audiologie am Universitätsklinikum Leipzig

www.saechsischer-musikrat.de

Schleswig-Holstein

Botschafter: NDR Vokalensemble

www.instrument-des-jahres.de

Thüringen

www.lmrthueringen.de